

PROJETO DE DESENVOLVIMENTO EDUCATIVO

(no âmbito da educação não formal)

DESIGNAÇÃO DO PROJETO	Clube de Guitarra Acústica
PROFESSOR DINAMIZADOR	Carlos Braz Santos

CARATERIZAÇÃO DO PROJETO

OBJETIVOS:

- Proporcionar uma aprendizagem teórica/prática do instrumento;
- Sensibilizar o grupo para a prática de um repertório específico e variado que ofereça aos jovens a possibilidade de descobrir diferentes géneros musicais desde a música clássica, tradicional à ligeira tendo sempre em conta a qualidade musical;
- Desenvolver a vertente social do grupo, estimulando a cooperação e a partilha;
- Promover a autoestima dos alunos;
- Possibilitar a todos os alunos, do 5º ao 9ª Anos, fazer música em conjunto.
- Promover a capacidade de integração em trabalho de grupo, desenvolvendo: a concentração, a criatividade, o sentido estético e a motricidade.
- Participar em eventos, dentro da escola, desenvolvendo a responsabilidade e autonomia de carácter performativo;
- Valorizar o conceito de educação não formal e de autonomia escolar;

METODOLOGIA:

O estudo do instrumento realiza-se através de:

- Exercício de mecânica de dedilhação específica para a mão direita e mão esquerda;
- Posição da guitarra;
- Execução de peças/estudos para um melhor desenvolvimento técnico e abordagem de repertório a solo e de grupo.
- Audição de guitarristas de referências como possível ponto de partida para estudo de peças que possam ir ao encontro dos gostos dos alunos;

FASES DE OPERACIONALIZAÇÃO:

- Divulgação do Projeto em diversos pontos da Escola, através dos docentes de Educação Musical e através dos Diretores de Turma;
- Inscrição dos alunos interessados, junto aos professores envolvidos;
- Elaboração dos horários, conforme a disponibilidade dos alunos inscritos;
- Planificação das atividades com a escolha do repertório a desenvolver, tendo em consideração gostos e preferências dos alunos inscritos;
- Criação de vários grupos de trabalho, atendendo aos interesses de cada um;

POPULAÇÃO ALVO:

- Alunos dos 5º aos 9º anos.

HORÁRIO SEMANAL:

- Dois blocos semanais, distribuídos pelos turnos da manhã e da tarde, atendendo sempre ao número de inscrições e à disponibilidade dos alunos inscritos e meio bloco para possível trabalho de orquestra de guitarras;
- O horário será combinado posteriormente.

ESPAÇOS E EQUIPAMENTOS:

- Salas 26 A e B; Gabinete de Educação Musical;
- Materiais existentes nestas salas: aparelhagem de som, estantes e partituras;
- Quatro guitarras;

NOTA:

Para que a aprendizagem do instrumento seja bem-sucedida e eficaz o aluno deverá ter a sua própria guitarra e, se possível, traze-la no dia do clube.

