

EDUCAÇÃO MUSICAL

Código da Prova: 12

2.º Ciclo do Ensino Básico

Duração: 45 minutos

Prova Escrita + Prova Prática

1. Objeto de avaliação

A prova avalia o conjunto de aprendizagens desenvolvidas no 2.º ciclo do Ensino Básico, tendo como referentes o Programa de Educação Musical descrito no Volume II, do Plano de Organização do Ensino-Aprendizagem. Neste sentido, a prova pretende avaliar as aprendizagens adquiridas nos seguintes domínios:

- Composição
- Audição
- Interpretação

2. Características e estrutura

A prova escrita integra uma parte escrita (Grupos I, II, III e IV) e uma prova prática, de composição / execução.

A primeira prova está estruturada do seguinte modo:

Grupo I (Aquisição de conceitos)

- Formas e símbolos (convencionais e não convencionais) de notação gráfica do som;
- Qualidades do som;
- Elementos e estruturas da linguagem musical.

Grupo II (Organologia)

- Identificação de instrumentos de orquestra e de sala de aula.

Grupo III e IV (Audição)

- Identificação auditiva de ritmos e frases melódicas.
- Identificação de elementos e estruturas da linguagem musical.

A prova prática, de Composição / Execução, está estruturada do seguinte modo:

- Composição de uma frase musical, rítmica ou melódica.
- Interpretação da frase criada, em corporal ou em instrumento, de altura definida ou indefinida.

3. Critérios gerais de classificação

3.1. A cotação total da prova escrita é de 100 pontos, distribuídos da seguinte forma:

Grupos I e II - entre 60 e 80 pontos

Grupo III e IV - entre 20 e 40 pontos

A cotação total da prova prática é de 100 pontos, distribuídos da seguinte forma:

Composição - entre 45 e 50 pontos

Interpretação - entre 50 e 55 pontos

A classificação final da prova de Educação Musical resulta da média aritmética simples das classificações da prova escrita e da prova prática.

3.2. Todas as questões são de resposta obrigatória, com exceção dos casos em que o enunciado da prova faculte, ao examinando, a possibilidade de escolha.

3.3. As respostas serão anuladas ou desvalorizadas nas seguintes situações:

- Desadequação da resposta à questão;
- Resposta rasurada ou incompreensível;
- Nos campos de escolha múltipla, as respostas que excedam o número de opções pedidas.

3.4. As incorrecções linguísticas serão consideradas irrelevantes, desde que a resposta seja inteligível.

3.5. Tanto a prova escrita como a prova prática incluem itens de resposta escrita curta, de complemento, de correspondência, verdadeiro/falso e de escolha múltipla.

4. Duração

A prova escrita tem a duração de 45 minutos.

5. Material autorizado

5.1. Prova escrita

5.1.1. Material a ser fornecido pelo estabelecimento de ensino:

- Prova de exame;
- Pauta de música (rascunho);
- Papel A4 branco (rascunho);
- Computador com colunas;
- CD.

4.1.2. Material de que o examinando deve ser portador:

- Caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

4.1.3. Não é permitido o uso de lápis, de “esferográfica-lápis”, nem de corretor.

4.2. Prova prática

Material a ser fornecido pelo estabelecimento de ensino:

- Prova de exame;
- Instrumentos de altura definida e de altura indefinida.