

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA Português - Cursos Profissionais

ANO LETIVO 2020/21

Dominios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação
<p>I Leitura</p> <ul style="list-style-type: none"> Lê e interpreta textos de diferentes géneros e graus de complexidade. Utiliza procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação. Lê para apreciar criticamente textos variados. <p>II Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Planifica a escrita de textos. Escreve textos de diferentes géneros e finalidades. Redige textos com coerência e correção linguística. Revê os textos escritos. <p>III Educação Literária</p> <ul style="list-style-type: none"> Aprecia textos literários produzidos entre os séculos XII e XX, reconhecendo valores culturais, éticos e estéticos; Situa obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais. Analisa o valor dos recursos expressivos para a construção do texto; Compara diferentes textos em função de temas, ideias e valores. 	<p>Conhecimentos, capacidades e atitudes</p> <ul style="list-style-type: none"> Linguagens e textos <p>Usa corretamente a língua portuguesa para comunicar de forma adequada e para estruturar pensamento próprio.</p> <p>Domina de forma proficiente linguagens e símbolos</p> <ul style="list-style-type: none"> Informação e comunicação <p>Pesquisa, seleciona e organiza informação para transformar em conhecimento mobilizável.</p> <p>Adota metodologias personalizadas de trabalho e de aprendizagem para a consecução dos objetivos visados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Fichas de avaliação escrita; Questionários de leitura e/ou educação literária; Fichas de gramática; Trabalhos de pesquisa; Trabalhos de grupo; Fichas de leitura; Produção de textos. 	<p>50%</p>	

<p>IV Gramática</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece a origem e a evolução do português. • Explicita aspetos essenciais da lexicologia do português. • Explicita aspetos essenciais da sintaxe do português. • Explicita aspetos da semântica do português. • identifica aspetos da dimensão pragmática do discurso. • Reconhece a forma como se constrói a textualidade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pensamento crítico e pensamento criativo <p>Observa, analisa e discute ideias. Argumenta para fundamentar tomadas de posição.</p>		
<p>V Oralidade</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta textos orais de diferentes géneros. • Regista e trata a informação. • Planifica intervenções orais. • Participa oportuna e construtivamente em situações de interação oral • Produz textos orais com correção e pertinência. • Produz textos orais de diferentes géneros e com diferentes finalidades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sensibilidade estética e artística <p>Reconhece e aprecia diferentes manifestações culturais e formas de arte.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionamento interpessoal <p>Coopera com os outros em tarefas e projetos comuns.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento pessoal e autonomia <p>Realiza atividades de forma autónoma, responsável e criativa.</p> <p>Adota estratégias adequadas à resolução de problemas e à tomada de decisões.</p> <p>Identifica áreas de interesse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Oral preparado - Apresentação oral. • Fichas de compreensão do oral. • Frequência e qualidade da participação nas aulas e/ou nas videoconferências. 	<p>20%</p> <p>10%</p> <p>20%</p>