

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - ENSINO BÁSICO - 3.º CICLO

ESCULTURA - 9.º ANO 2025/2026

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação
Apropriação e Reflexão	Reconhece a arte como forma de pensamento capaz de manter ideias criativas. Distingue as diferenças, semelhanças, ordem, caos e responde à sua perceção. É capaz de desenvolver a perceção visual baseada na experiência sensorial direta. Sabe criticar	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado Criativo Crítico/analítico	Pesquisa Observação direta	20%
Interpretação e Comunicação	Exterioriza a realidade pessoal através do tratamento das formas visuais. Desenvolve a capacidade de anotar objetivamente a três dimensões o que vê.	Indagador/ investigador Respeitador da diferença/do outro Sistematizador/ organizador	Exercícios práticos Observação direta	20%
Experimentação e Criação	Desenvolve a autoconfiança através de experiência e persistência. Desenvolve a capacidade de construir modelos tridimensionais É capaz de desenvolver problemas e tomar decisões. Tem consciência das qualidades e dos efeitos das ideias e decisões dos outros.	Questionador Comunicador Autoavaliador Participativo/ colaborador Responsável/autónomo	Produto-Peça Observação direta	60%