

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA de PORTUGUÊS

3º ciclo

ANO LETIVO 2022/2023

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação
<b>Oralidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta textos orais de diferentes géneros e graus de complexidade.</li> <li>• Regista e trata a informação.</li> <li>• Planifica intervenções orais.</li> <li>• Produz textos orais de diferentes géneros e com diferentes finalidades, com correção e pertinência.</li> </ul>	<p><b>Conhecimentos, capacidades e atitudes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Linguagem e textos</b> Usa corretamente a língua portuguesa para comunicar de forma adequada e para estruturar pensamento próprio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressão oral (apresentações orais, debates...)</li> <li>• Compreensão do oral (testes de compreensão do oral)</li> </ul>	15%
<b>Leitura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lê em suportes variados textos de diferentes géneros e graus de complexidade.</li> <li>• Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma.</li> <li>• Explicita o sentido global de um texto e identifica temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões.</li> <li>• Compreende a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</li> <li>• Expressa, de forma fundamentada, pontos de vista e apreciações críticas motivadas pelos textos lidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Informação e comunicação</b> Adota metodologias personalizadas de trabalho e de aprendizagem para a consecução dos objetivos visados.</li> <li>• <b>Pensamento crítico e pensamento criativo</b> Pesquisa, seleciona e organiza informação para a transformar em conhecimento mobilizável. Observa, analisa e discute ideias. Argumenta para fundamentar tomadas de posição.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes de verificação de leitura</li> <li>• Testes de compreensão e/ou expressão escrita</li> <li>• Fichas e testes de gramática</li> <li>• Fichas/Questões de aula</li> <li>• Textos de tipologias diversas</li> <li>• Projeto de leitura</li> <li>• Trabalhos de pesquisa/ Trabalho de Projeto (DAC)</li> </ul>	35%

<p><b>Educação Literária</b></p> <p><b>Escrita</b></p> <p><b>Gramática</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lê e interpreta obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros literários.</li> <li>Relaciona os elementos constitutivos do género literário com a construção do sentido da obra em estudo.</li> <li>Expressa o apreço por livros e autores em função de leituras realizadas.</li> <li>Desenvolve um projeto de leitura que implique reflexão sobre o percurso individual enquanto leitor.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Planifica e elabora textos de géneros variados com recurso a diversas ferramentas de acordo com o género e a finalidade.</li> <li>Escreve com correção ortográfica e sintática, com vocabulário diversificado e uso correto dos sinais de pontuação.</li> <li>Reformula o texto de forma adequada, mobilizando os conhecimentos de revisão de texto.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conhece a origem e a evolução do português.</li> <li>Explicita aspetos essenciais da fonologia, morfologia, sintaxe e semântica do português.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Sensibilidade estética e artística</b></li> </ul> <p>Reconhece e aprecia diferentes manifestações culturais e formas de arte.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Relacionamento interpessoal</b></li> </ul> <p>Coopera com os outros em tarefas e projetos comuns.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Desenvolvimento pessoal e autonomia</b></li> </ul> <p>Realiza atividades de forma autónoma e responsável.</p> <p>Adota estratégias adequadas à resolução de problemas e à tomada de decisões.</p> <p>Apresenta sentido de responsabilidade, confiança e é persistente no seu processo de ensino e aprendizagem, para adquirir novas competências e consolidar ou aprofundar as que já possui.</p> <p>Revela iniciativa e pertinência na participação em sala de aula.</p> <p>Revela empenho nas atividades propostas.</p> <p>Apresenta comportamento adequado em sala de aula.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registos/ Grelhas de observação direta para verificar:</li> <li>Intervenção adequada/ Persistência/ Espírito crítico/ Autonomia /Cumprimento de regras e tarefas/ Apresentação do material/Realização das tarefas não presenciais / Relacionamento interpessoal</li> <li>Testes de avaliação escrita</li> </ul>	<p>45%</p>
--	---	--	--	------------