



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL

#### **ENSINO BÁSICO**

#### 1 - Princípios Gerais

Com base nos critérios gerais do AERDL, os critérios específicos na disciplina de História e Geografia de Portugal incidem sobre as aprendizagens essenciais (AE) expressas no programa da disciplina de História e Geografia de Portugal.

## 2 - Perfil do aluno - Áreas de competências

As competências são combinações complexas de conhecimentos, capacidades e atitudes centradas no perfil dos alunos na escolaridade obrigatória. São usadas e trabalhadas com os alunos ao longo do programa da disciplina e são as seguintes áreas de competências (ACPA): A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

Podem ser consultadas: <a href="http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto\_Autonomia\_e\_Flexibilidade/perfil\_dos\_alunos.pdf">http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto\_Autonomia\_e\_Flexibilidade/perfil\_dos\_alunos.pdf</a>

### 3 - Aprendizagens essenciais e ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos

Encontram-se expressas nos documentos emanados da Direção Geral da Educação:

http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens\_Essenciais/2\_ciclo/5\_historia\_e\_geografia\_de\_portugal.pdf

http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens\_Essenciais/2\_ciclo/6\_historia\_e\_geografia\_de\_portugal.pdf

# 4- Articulação das Aprendizagens Essenciais com o Perfil do Aluno no Final do 2ª Ciclo

Aprendizagens essenciais	Descritores de desempenho	Perfil do aluno	Instrumentos de avaliação	Ponderação
1- Utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico	Utiliza referente de tempo: antes de, depois, de, milénio, século, ano, era	(A, B, C, I)	Avaliação sumativa Fichas de trabalho	4.09/
2. Localizar, em representações cartográficas de diversos tipos.	Localiza os locais e/ou fenómenos históricos referidos e diversos espaços e territórios que lhe dão identidade, utilizando diferentes escalas e mobilizando os mais diversos tipos de informação georreferenciada, relacionando as suas características mais importantes para compreender a dimensão espacial de Portugal e da sua inserção no Mundo	(A, B, C, D, F, G,I)	Trabalhos individuais e/ou de grupo  Pesquisas individuais e/ ou grupo orientadas  Apresentação de trabalhos	60% Testes e/ou trabalhos de longa duração apresentados à turma  20% Participação/empenho Autonomia (10%) Cumprimento de tarefas (5%) Organização (5%)
3- Identificar fontes históricas, de tipologia diferente	Identifica fontes históricas, de tipologia diferente	(A, B, C, D, F, I)	Questões de aula Relatórios Grelhas de registo de	
4 - Aprender a utilizar conceitos operatórios e metodológicos das áreas disciplinares de História e de Geografia	Utiliza conceitos operatórios e metodológicos das áreas disciplinares de História e de Geografia	(C; D; F; I)	observação Atitudes/	Atitudes/ comportamentos Relação com os outros (10%)

5 - Estabelecer relações entre as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos	Estabelece relações entre as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos aí existentes em cada época histórica e na atualidade	(A, B, C, D, F, G, I)	assiduidade (10%)
6- Conhecer, sempre que possível, episódios da História regional e local	Conhece sempre que possível, episódios da História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda	(A, B, D, E, F, G, H, I)	
7 - Reconhecer a ação de indivíduos e de grupos em todos os processos históricos	Reconhece a ação de indivíduos e de grupos em todos os processos históricos e de desenvolvimento sustentado do território	(A, B, C, D, F, G, H, I)	
8 - Desenvolver a sensibilidade estética	Desenvolve a sensibilidade estética	(A, B, D, F, H, I, J)	
9 - Promover o respeito pela diferença	Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual	(A, B, C, D, E, F, G, H, I)	

10- Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justa a igualdade e equidade no cumprimento de leis	(A, B, C, D, E, F, G, H, I)
--	-----------------------------------