

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO MUSICAL - 2º CICLO

2022/23

Conhecimentos, Capacidades e Atitudes		Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação	Pond.
Domínios	Aprendizagens essenciais			
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	<p>Improvisa com sensibilidade estética, combinando e manipulando vários elementos da música (timbre, altura, dinâmica, ritmo, forma) e utilizando diferentes recursos.</p> <p>Compõe pequenas peças musicais, combinando e manipulando vários elementos da música (timbre, altura, dinâmica, ritmo, forma) e utilizando recursos diversos.</p>	<p>Conhecedor Sabedor Culto Informado Criativo Crítico/Analítico</p>	<p>Grelhas de observação: Participação nas atividades de aula Organização de materiais</p> <p>Técnicas de execução instrumental e/ou vocal, individual e em grupo Testes de prática instrumental e/ou teóricos Realização de trabalhos Fichas formativas Autoavaliação</p>	20%
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	<p>Canta e toca de forma interativa, tendo em consideração a diversidade de referências musicais, procurando a melhor “performance”.</p> <p>Toca um instrumento, a solo e/ou em grupo, repertório variado, controlando o tempo, o ritmo e a dinâmica com progressiva destreza e confiança.</p> <p>Apresenta em contexto de sala de aula ou escolar, atividades artísticas por si criadas ou interpretadas.</p>	<p>Indagador Investigador Criativo Respeitador da diferença Sistematizador/Organizador Comunicador Participador/Colaborador Responsável/Autónomo</p>		25%
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	<p>Compara características rítmicas, melódicas, harmónicas, dinâmicas, formais tímbricas e de textura em peças musicais de épocas, estilos e géneros musicais diversificados.</p> <p>Utiliza, com crescente domínio, vocabulário e simbologias para documentar, descrever e comparar diversas peças musicais.</p> <p>Utiliza vocabulário adequado para descrever os aspetos musicais envolvidos nas experiências de audição, interpretação, criação e análise.</p>	<p>Comunicador Questionador Participativo/Colaborador Responsável Autónomo Autoavaliador</p>		25%

ATITUDES	Desenvolve relações de colaboração, cooperação e interajuda.	Relacionamento interpessoal	Grelhas de observação Autoavaliação	30%
	Desenvolve interesse pela disciplina. Revela confiança nas suas capacidades e conhecimentos. Revela autonomia, persistência na aprendizagem.	Desenvolvimento pessoal e autonomia		
	Revela a consciência de que os seus atos e as suas decisões afetam o seu bem-estar e o dos outros. Revela a consciência de que os materiais são necessários ao desenvolvimento das atividades.	Bem-estar, saúde e ambiente		
	Revela criatividade e sentido crítico.	Sensibilidade estética e artística		