

Expressão Artística

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação %
Apropriação/ Reflexão	<p><u>Artes Visuais</u> Desenvolve o sentido estético, aprecia e comenta as várias formas de expressão artística musical.</p> <p><u>Expressão Dramática/Teatro</u> Analisa os espetáculos teatrais e outras práticas de diferentes estilos, emitindo opiniões e fazendo uma leitura crítica s. Identifica, personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática.</p> <p><u>Dança</u> Distingue e utiliza diferentes possibilidades de movimentação do corpo. Adequa movimentos do corpo com estruturas rítmicas, integrando diferentes elementos do Tempo e de Dinâmica.</p> <p><u>Música</u> Desenvolve o sentido estético, aprecia e comenta as várias formas de expressão artística musical.</p>	(1)	Avaliação trimestral	30
			Registos de observação direta	50
Interpretação/ Comunicação	<p><u>Artes Visuais</u> Interpreta canções, utilizando a voz e instrumentos musicais. Realiza sequências de movimentos corporais.</p> <p><u>Expressão Dramática/Teatro</u></p>			

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação %
	<p>Utiliza e recria o espaço e os objetos, em atividades de jogo dramático, situações do dia a dia e/ou imaginárias, quer individualmente ou em grupo, atribuindo-lhes diversos significados.</p> <p><u>Dança</u></p> <p>Reconhece os efeitos benéficos (hábitos de vida saudável, melhoria da autoestima ...) e o valor do desempenho artístico.</p> <p>Interage com os colegas na apresentação da performance, recebendo e aceitando as críticas.</p> <p><u>Música</u></p> <p>Interpreta canções, utilizando a voz e instrumentos musicais.</p> <p>Realiza sequências de movimentos corporais.</p>			

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação %
Experimentação/ Criação	<p><u>Artes Visuais</u> Improvisa, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas. Cria, sozinho ou em grupo, ambientes sonoros, pequenas peças musicais.</p> <p><u>Expressão Dramática/Teatro</u> Cria e representa personagens e situações a partir de diferentes propostas e/ou por iniciativa própria, materializando-as de forma diversificada. Promove o respeito pela diversidade cultural.</p> <p><u>Dança</u> Cria sequências de movimentos a partir de diferentes temas e situações.</p> <p><u>Música</u> Experimenta sons vocais. Explora fontes sonoras diversas Improvisa, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas. Cria ambientes sonoros, pequenas peças musicais.</p>			
ATITUDES	Cumpre as regras estabelecidas. Empenha-se na realização de tarefas.		Registos de observação	20

(1) **ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO**

A - Linguagem e textos

B - Informação e comunicação

C - Raciocínio e resolução de problemas

D - Pensamento crítico e pensamento criativo

E - Relacionamento pessoal

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia

G - Bem-estar, saúde e ambiente

H - Sensibilidade estética e artística

I - Saber científico, técnico e tecnológico

J - Consciência do Domínio do Corpo