

Disciplina: Português

ANO DE ESCOLARIDADE: 10.º ano – Curso Profissional

DOMÍNIOS / CONTEÚDOS

Educação Literária

1. **Poesia trovadoresca** Cantigas de amigo. Cantigas de amor. Cantigas de escárnio e maldizer.

2. **Fernão Lopes, *Crónica de D. João I.***

3. **Gil Vicente, *Farsa de Inês Pereira* (integral) OU *Auto da Feira* (integral)**

4. **Luís de Camões, *Os Lusíadas*:**

- visão global.
- a constituição da matéria épica.
- reflexões do Poeta.

5. **Luís de Camões,**

Rimas

Redondilhas.

Sonetos.

Leitura

Exposição sobre um tema.

Apreciação crítica (de filme, de peça de teatro, de livro, de exposição ou outra manifestação cultural).

Oralidade (Compreensão do Oral)

Reportagem. Documentário. Anúncio publicitário.

Oralidade (Expressão Oral)

Síntese.

Apreciação crítica (de reportagem, de documentário, de entrevista, de livro, de filme, de

exposição ou outra manifestação cultural).

Escrita

Síntese. Exposição sobre um tema. Apreciação crítica.

Gramática

O português: génese, variação e mudança.

– As principais etapas da formação e evolução do português. – Etimologia, fonética e fonologia: processos fonológicos de inserção, supressão e alteração.

Funções sintáticas

- predicativo do complemento direto, complemento do nome e complemento do adjetivo.

A frase complexa: coordenação e subordinação

Lexicologia

Arcaísmos e neologismos.

Campo lexical e campo semântico.

Processos irregulares de formação de palavras: extensão semântica, empréstimo, amálgama, sigla, acrónimo e truncção.