

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS DE EDUCAÇÃO MUSICAL
6.º ANO DE ESCOLARIDADE
2025/2026

DOMÍNIO/TEMAS	CONTEÚDOS
Experimentação e criação	Timbre vocal; Harmonia tímbrica e realce tímbrico; Síncopa; Escala diatónica de dó maior e fá maior; Nota si bemol na flauta de bisel e pauta; Aerofones de Portugal e do Mundo.
Interpretação e comunicação	Ponto de aumentação; Escala diatónica de sol maior; A nota fá sustenido na flauta de bisel e na pauta; Legato e staccato; Idiofones de Portugal e do mundo; Alteração tímbrica; Monoritmia e poliritmia e tercina Escala diatónica menor; Sforzato; Cânone.
Apropriação e reflexão	Membranofones de Portugal e do mundo; Semicolcheia; Compassos compostos; Ritmo pontuado; Monofonia e polifonia; Intervalos harmónicos e melódicos; Acordes; Tenuto.

Os conteúdos preconizados no programa da disciplina contemplam os organizadores de aprendizagem (Timbre, Ritmo, Altura, Dinâmica e Forma)