

Conteúdos Curriculares

PORTUGUÊS

2.º Ano

Domínios	Conteúdos
AO LONGO DO ANO LETIVO	
ORALIDADE	<ul style="list-style-type: none"> - Identificação de intenções comunicativas: perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos; - Escolha de informação relevante em função dos objetivos de escuta e registo por meio de técnicas diversas; - Clareza na fala e articulação de modo adequado das palavras; - Formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia, usando a palavra na sua vez; - Variação adequada da prosódia e do ritmo discursivo, em função da finalidade comunicativa; - Formulação de perguntas, pedidos e respostas a questões, considerando a situação e o interlocutor; - Planeamento, produção e avaliação dos seus próprios textos; - Reconto de histórias; - Descrição de situações vividas e imaginadas; - Representação de diferentes papéis comunicativos, em jogos de simulação e dramatizações.
LEITURA e ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> - Identificação de informação explícita no texto; - Reconhecimento do essencial de textos lidos; - Compreensão de textos com características narrativa e descritiva; - Leitura com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido do texto; - Recriação de pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica). - Associação entre letra maiúscula e minúscula; - Representação de fonemas (grafemas e dígrafos); - Escrita de textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar); - Utilização correta de acentos gráficos e til; - Utilização adequada do ponto final e vírgula; - Redação de textos coerentes e coesos, com concordância entre constituintes e correlação dos tempos verbais, com sinónimos e pronomes; - Articulação de segmentos do texto com recurso a elementos gramaticais que marcam relações de tempo e causa; - Revisão de texto (individual e em grupo).

EDUCAÇÃO LITERÁRIA	<ul style="list-style-type: none">- Antecipação do tema com base em elementos de paratexto e em textos visuais (contos de fadas, lengalengas, poemas, etc.);- Audição de obras literárias e textos de tradição popular;- Leitura de poemas e narrativas;- Compreensão de narrativas literárias;- Explicitação do sentido de poemas escutados ou lidos;- Valorização da diversidade cultural entre textos lidos ou ouvidos;- Dramatização de trava-línguas, lengalengas, poemas memorizados com treino de voz, gestos, pausas, entoação e expressão facial;- Seleção de livros para leitura pessoal, apresentando as razões da sua escolha;- Manifestação de preferências entre textos lidos;- Conto e reconto de histórias.
GRAMÁTICA	<ul style="list-style-type: none">- Flexão nominal e adjetival quanto ao número e género;- Determinante artigo;- Nome (próprio e comum);- Classificação de palavras quanto ao número de sílabas;- Sinais gráficos e acentos;- Sinais de pontuação;- Significado das palavras;- Sílabas tónica e átona;- Adjetivo;- Feminino dos nomes e adjetivos;- Coordenação copulativa e disjuntiva;- Infinito dos verbos;- Conectores de tempo, causa, explicitação e contraste;- Verbos;- Pronome pessoal;- Significado conotativo;- Interjeição.