

Conteúdos Curriculares

Educação Artística

1.º Ano

AO LONGO DO ANO LETIVO

Artes Visuais	Música	Dança	Expressão Dramática/Teatro
<p>Apropriação e reflexão</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saberes da comunicação visual. - Sistemas simbólicos das diferentes linguagens artísticas. - Vocabulário específico e adequado. - Diferentes técnicas de experimentação. - Apreciação estética e artística. - Contato com diferentes universos visuais. <p>Interpretação e comunicação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Manifestações artísticas diversificadas. - Apreciação estética. <p>Experimentação e Criação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exploração de diversas técnicas de expressão. - Exploração de materiais diversificados. 	<p>Apropriação e reflexão</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ritmo e melodia de repertório diversificado. - Música do quotidiano. - Terminologia e vocabulário próprio. <p>Interpretação e comunicação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Canções - Sons vocais e outros. <p>Experimentação e criação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exploração/experimentação sonoro-musicais. - Improvisação e composição musical. 	<p>Apropriação e Reflexão</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apreciação estética e artística através do contato com diferentes universos coreográficos. <p>Interpretação e comunicação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacidade de expressão, comunicação e criatividade. - Apropriação da linguagem elementar da dança. <p>Experimentação e criação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Integração progressiva de materiais, meios, técnicas e conhecimentos nas atividades expressivas. 	<p>Apropriação e Reflexão</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacidade de apreensão, descodificação e interpretação no contato com diferentes universos dramáticos. <p>Interpretação e comunicação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apreciação estética e artística através da observação. <p>Experimentação e Criação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expressão de conceitos e de temáticas, através da experiência pessoal, da reflexão e dos conhecimentos adquiridos.