#### PROJETO DE DESENVOLVIMENTO EDUCATIVO

DESIGNAÇÃO DO PROJETO	Grupo de Guitarra Flamenca
Professores dinamizadores	Pedro Parreira
Data/	

# CARACTERIZAÇÃO DO PROJETO

#### **OBJETIVOS:**

- ◆ Contribuir para o desenvolvimento de sensibilidades e aptidões artísticas.
- ♦ Contribuir para a descoberta de competências com vista à valorização dos alunos através da realização de música de conjunto.
- ♦ Aprofundar conhecimentos básicos ministrados nas aulas curriculares, a nível instrumental.
- ♦ Possibilitar a todos os alunos, do 5º ao 9ª Anos, fazer música em conjunto.
- ◆ Promover a capacidade de integração em trabalho de grupo, desenvolvendo:
  - a concentração,
  - a criatividade
  - o sentido estético
  - a motricidade.
- Incentivar, nos jovens, o gosto pelas atividades em grupo que podem ter um efeito benéfico no seu percurso escolar, ao utilizar os seus tempos livres de forma positiva e pedagógica.
- ◆ Adquirir e desenvolver o prazer de fazer música de conjunto.

### **METODOLOGIA:**

- Aprender e aprofundar a técnica instrumental.
- ◆ Trabalhar a arte dos sons, tais como:
  - Audição; Análise de obras musicais; Escrita musical nas novas tecnologias;
  - Composição; Interpretação.
- ♦ O Clube de Música está aberto a qualquer sugestão que os alunos queiram apresentar ou que desejem trabalhar.

# FASES DE OPERACIONALIZAÇÃO:

- ♦ Divulgação do Projeto em diversos pontos da Escola e através dos Diretores de Turma.
- Inscrição dos alunos interessados, junto aos professores envolvidos.
- Elaboração dos horários, conforme a disponibilidade dos alunos inscritos.
- ◆ Planificação das atividades com a escolha do repertório a desenvolver, tendo em consideração gostos e preferências dos alunos inscritos.
- ♦ Criação de vários grupos de trabalho, atendendo aos interesses de cada um.
- ◆ Aprendizagem e aprofundamento de técnicas instrumentais com vista à aprendizagem das músicas escolhidas.

## POPULAÇÃO ESCOLAR ALVO:

♦ Alunos dos 5° ao 9° Anos.

### **HORÁRIO SEMANAL:**

- ◆ Dois blocos semanais, distribuídos pelos turnos da manhã e da tarde, atendendo sempre ao número de inscrições e à disponibilidade dos alunos inscritos.
- O horário será combinado posteriormente.

### **ESPAÇOS E EQUIPAMENTOS:**

- ♦ Salas 26 A e B e Gabinete de Educação Musical.
- ♦ Materiais existentes nestas salas: aparelhagem de som e teclado.
- Quatro guitarras clássicas.