

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

OFICINA DE MULTIMÉDIA B

2020

Código da Prova: 318

12º Ano do Ensino Secundário

Duração: 120 minutos

Prova Escrita

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência da disciplina de Oficina Multimédia B, a realizar em 2020, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Características e estrutura
- Critérios gerais de classificação
- Duração
- Material autorizado

Objeto de avaliação

A prova a que esta informação se refere incide nos conhecimentos e nas competências enunciados no Programa de Oficina de Multimédia B (homologado em 2006).

A avaliação sumativa externa, realizada através de uma prova de duração limitada, só permite avaliar parte dos conhecimentos e das competências enunciados no Programa.

A resolução da prova pode implicar a mobilização de aprendizagens inscritas no Programa, mas não expressas nesta informação.

Competências

- Capacidade de organização e desenvolvimento de projetos multimédia de pequena dimensão;
- Domínio na utilização das ferramentas de tratamento e geração de material digital para multimédia, nas suas diferentes vertentes (textos, imagens, gráficos, sons, vídeos, animações...);
- Capacidade de interligar meios diferenciados num todo com significado e com narrativa multimédia.

Conteúdos

- Planificação de um projeto multimédia de pequena dimensão, no que respeita aos seus passos fundamentais.
- Concretização/resolução de um problema/projeto.

Caraterísticas e estrutura

Prova de carácter prático estruturada em dois grupos, assente na concretização de um pequeno projeto multimédia (página/site, Animação, CD-Rom ...), envolvendo e integrando alguns dos componentes multimédia.

Grupo I

Item de resposta aberta com a produção de um texto referente à metodologia do projeto multimédia, especificando cada uma das suas fases.

Grupo II

Criação de um produto multimédia com base em softwares diversificados de acordo com o programa em vigor e segundo as especificações dadas.

A prova apresenta uma única versão e a sua estrutura sintetiza-se no Quadro 1.

Quadro 1 - Estrutura da prova e cotação (em pontos)

| Conteúdos | Cotação (em pontos) |
|--|---------------------|
| Planificação de um projeto multimédia de pequena dimensão, no que respeita aos seus passos fundamentais. | 40 |
| Concretização/resolução de um problema/projeto. | 160 |

Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada grupo e é expressa por um número inteiro.

As respostas que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Grupo I

A avaliação das competências de comunicação escrita em língua portuguesa contribui para valorizar a classificação atribuída ao desempenho no domínio das competências específicas da

disciplina. Esta valorização é cerca de 10% da cotação do item e faz-se de acordo com os níveis de desempenho a seguir descritos.

| Níveis | Descritores |
|--------|---|
| 3 | Composição bem estruturada, sem erros de sintaxe, de pontuação e/ou de ortografia, ou com erros esporádicos, cuja gravidade não implique perda de inteligibilidade e/ou de sentido. |
| 2 | Composição razoavelmente estruturada, com alguns erros de sintaxe, de pontuação e/ou de ortografia, cuja gravidade não implique perda de inteligibilidade e/ou de sentido. |
| 1 | Composição sem estruturação aparente, com erros graves de sintaxe, de pontuação e/ou de ortografia, cuja gravidade implique perda frequente de inteligibilidade e/ou de sentido. |

No caso de a resposta não atingir o nível 1 de desempenho no domínio específico da disciplina, não é classificado o desempenho no domínio da comunicação escrita em língua portuguesa.

Grupo II

Os critérios de classificação deste grupo apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho no domínio específico da disciplina.

A classificação das respostas decorre do enquadramento simultâneo em níveis de desempenho relacionados com a consecução das etapas necessárias à resolução do grupo, de acordo com os critérios específicos de classificação, e em níveis de desempenho relacionados com o tipo de erros cometidos.

Os níveis de desempenho relacionados com o tipo de erros cometidos correspondem aos seguintes descritores.

| Níveis | Descritores |
|--------|--|
| 3 | Ausência de erros. |
| 2 | Apenas erros de tipo 1, qualquer que seja o seu número. |
| 1 | Pelo menos um erro de tipo 2, qualquer que seja o número de erros de tipo 1. |

Erros de tipo 1 - transcrição incorreta de dados, termos científicos e as palavras do texto digitado que contenham erros ortográficos.

Erros de tipo 2 - gravação incorreta dos formatos específicos, má utilização do suporte apropriado para a gravação do exame, registo da prova fora do local indicado (em suporte digital).

São desvalorizadas as respostas que não respeitem as indicações apresentadas relativamente ao conteúdo, ao tema e aos formatos.

Duração

A prova de equivalência à frequência tem a duração de 120 minutos.

Material autorizado

No que diz respeito ao grupo I, o examinando apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta, sendo as respostas registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

Não é permitido o uso de corretor.

Relativamente ao Grupo II, o examinando apenas poderá utilizar o computador e softwares específicos (Photoshop, Audacity, Windows Movie Maker ou equivalentes), disponibilizados para a prova.