

Departamento de Ciências Sociais e Humanas

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA de HISTÓRIA A

ANO LETIVO 2023/2024

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação
<p>Conhecimentos</p> <p>Capacidades</p>	<p>Pesquisa e analisa, de forma autónoma e planificada, utilizando fontes de natureza diversa, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos.</p> <p>Analisa fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respectivos limites para o conhecimento do passado.</p> <p>Analisa textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos.</p> <p>Utiliza com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História.</p> <p>Situa cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram.</p> <p>Identifica a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço.</p>	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p>	<p>Fichas de avaliação sumativa</p> <p>Trabalhos de pesquisa de longa duração com apresentação oral</p>	<p>70%</p>

	<p>Situa e caracteriza aspetos relevantes da História de Portugal, europeia e mundial.</p> <p>Relaciona a História de Portugal com a História europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local.</p> <p>Mobiliza conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente.</p> <p>Problematiza as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo actual.</p> <p>Elabora e comunica, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados.</p> <p>Manifesta abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas.</p> <p>Desenvolve a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais.</p> <p>Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual.</p> <p>Adota metodologias personalizadas de trabalho e de aprendizagem adequadas aos objetivos visados, individuais e/ou de grupo.</p> <p>Pesquisa, seleciona e organiza informação de uma forma autónoma, responsável e criativa para a transformar em conhecimento mobilizável.</p> <p>Valoriza a dignidade e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis.</p> <p>Desenvolve a consciência de cidadania.</p>	<p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p>	<p>Trabalhos de casa</p> <p>Registos da participação no trabalho da aula</p> <p>Caderno diário</p> <p>Trabalhos de pesquisa</p> <p>Grelhas de registo da participação em atividades diversificadas (no âmbito de História A, DAC e Cidadania)</p>	<p>20%</p>
--	---	--	---	------------

	<p>Respeita a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas.</p> <p>Desenvolve a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspectiva Humanista.</p>			
Atitudes	<p>Demonstra iniciativa, responsabilidade, capacidade de participação e envolvimento no trabalho proposto.</p> <p>Demonstra compreensão, tolerância e respeito pelos outros.</p>	<p>C D E F</p>	<p>Grelhas de registo de observação.</p>	<p>10 %</p>

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos:

<p>A) Linguagens e textos</p> <p>B) Informação e comunicação</p> <p>C) Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D) Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E) Relacionamento interpessoal</p>	<p>F) Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G) Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H) Sensibilidade estética e artística</p> <p>I) Saber científico e tecnológico</p> <p>J) Consciência e domínio do corpo</p>
---	--