

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS - 3º CICLO DO ENSINO BÁSICO

7º ANO/ Nível A2 do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (Língua estrangeira I)
ANO LETIVO 2023/24

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação
Áreas temáticas e situacionais	<ul style="list-style-type: none"> . Compreende expressões e vocabulário de uso mais frequente relacionado com aspetos de interesse pessoal, como por exemplo, família, compras, trabalho e meio em que vive; . Compreende o essencial de mensagens simples, curtas e claras. 	Compreensão do oral Crítico/Analítico/ Criativo (A, B, C, D, G, J)	Testes Escritos (Compreensão escrita e oral; Uso da Língua; Interação e produção escritas)	40%
	<ul style="list-style-type: none"> . Lê textos curtos e simples; . Encontra uma informação previsível e concreta em textos simples de uso corrente; . Identifica informação essencial em textos vários; . Compreende textos sobre temas abordados na competência intercultural. 	Língua e Leitura e Compreensão escrita Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)		
	<ul style="list-style-type: none"> . Completa mensagens, formulários, textos curtos. 	Interação escrita Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J)		

Áreas temáticas e situacionais	<ul style="list-style-type: none"> . Escreve notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata; . Escreve sobre pessoas, objetos e rotinas; . Escreve diálogos com encadeamento lógico; . Descreve planos para o futuro. 	<p>Produção escrita</p> <p>Sistematizador/Organizador /Questionador (A, B, C, D, F, I, J)</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> . Inicia, mantém, termina conversa breve; .Troca ideias em situações quotidianas previsíveis. 	<p>Interação oral</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> . Fala sobre temas explorados; . Descreve imagens, locais e acontecimentos; . Utiliza uma série de expressões e frases para falar, de forma simples, da família, de outras pessoas, das condições de vida; do percurso escolar. 	<p>Produção oral</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>	<p>Apresentações Oraís</p> <p>(Interação e produção oraís)</p>	10%
	<ul style="list-style-type: none"> . Participa oralmente e por escrito, de forma ativa, pertinente e organizada na aula; . Realiza as tarefas propostas; .Faz registos completos, organizados e rigorosos no caderno diário. 	<p>Participação oral e participação no trabalho em aula</p> <p>Participativo/Colaborador/ Criativo (A, B, C, E, D, FJ)</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Trabalhos de pesquisa com apresentação oral; . <i>Role-plays</i> .Participação nas atividades da aula, escritas e oraís; .Fichas de funcionamento da Língua; . Trabalhos de casa. . Trabalhos no âmbito de DAC. 	40%

<p>Atitudes</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Cumpre os deveres escolares . É assíduo e pontual; . Faz-se acompanhar do material escolar; . Realiza as tarefas indicadas, na sala de aula e em casa; . Respeita as regras de conduta, demonstrando respeito face à diferença e cordialidade nas relações interpessoais; . Cooperar com os colegas, professores e funcionários; . Conserva limpos e em ordem os espaços e os materiais escolares; . Revela iniciativa e autonomia crescente; . Utiliza as TIC para a realização de trabalhos que impliquem pesquisa, seleção, tratamento e mobilização da informação; . Demonstra perseverança na realização do trabalho e do estudo, bem como na superação das dificuldades; . É capaz de se autoavaliar. 	<p>Responsabilidade, Cidadania e Autonomia</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Autoavaliador</p>	<p>As atitudes são avaliadas ao longo do ano letivo e transversalmente em todas as aulas em articulação com as atividades desenvolvidas e os instrumentos de avaliação aplicados</p>	<p>10%</p>
<p>As competências comunicativa, intercultural e estratégica, enquanto saberes em ação, são desenvolvidas e avaliadas transversalmente em articulação com as áreas temáticas e situacionais.</p>				