

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA de PORTUGUÊS

3º ciclo

ANO LETIVO 2020/21

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação
Oralidade	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta textos orais de diferentes géneros e graus de complexidade. • Regista e trata a informação. • Planifica intervenções orais. • Produz textos orais de diferentes géneros e com diferentes finalidades, com correção e pertinência. 	<p>Conhecimentos, capacidades e atitudes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linguagem e textos Usa corretamente a língua portuguesa para comunicar de forma adequada e para estruturar pensamento próprio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expressão oral (apresentações orais, debates...) • Compreensão do oral (testes de compreensão do oral) 	<p>20%</p>
Leitura	<ul style="list-style-type: none"> • Lê em suportes variados textos de diferentes géneros e graus de complexidade. • Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma. • Explicita o sentido global de um texto e identifica temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. • Compreende a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. • Expressa, de forma fundamentada, pontos de vista e apreciações críticas motivadas pelos textos lidos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Informação e comunicação Adota metodologias personalizadas de trabalho e de aprendizagem para a consecução dos objetivos visados. • Pensamento crítico e pensamento criativo Pesquisa, seleciona e organiza informação para a transformar em conhecimento mobilizável. Observa, analisa e discute ideias. Argumenta para fundamentar tomadas de posição. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testes de verificação de leitura • Testes de compreensão e/ou expressão escrita • Fichas e testes de gramática • Fichas/Questões de aula • Textos de tipologias diversas • Projeto de leitura • Trabalhos de pesquisa/ Trabalho de Projeto (DAC) 	<p>10%</p> <p>25%</p>

<p>Educação Literária</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lê e interpreta obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros literários. • Relaciona os elementos constitutivos do género literário com a construção do sentido da obra em estudo. • Expressa o apreço por livros e autores em função de leituras realizadas. • Desenvolve um projeto de leitura que implique reflexão sobre o percurso individual enquanto leitor. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sensibilidade estética e artística <p>Reconhece e aprecia diferentes manifestações culturais e formas de arte.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionamento interpessoal <p>Coopera com os outros em tarefas e projetos comuns.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento pessoal e autonomia 	<ul style="list-style-type: none"> • Registos/ Grelhas de observação direta para verificar: • Intervenção adequada/ Persistência/ Espírito crítico/ Autonomia /Cumprimento de regras e tarefas/ Apresentação do material/Realização das tarefas não presenciais / Relacionamento interpessoal 	
<p>Escrita</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica e elabora textos de géneros variados com recurso a diversas ferramentas de acordo com o género e a finalidade. • Escreve com correção ortográfica e sintática, com vocabulário diversificado e uso correto dos sinais de pontuação. • Reformula o texto de forma adequada, mobilizando os conhecimentos de revisão de texto. 	<p>Realiza atividades de forma autónoma e responsável.</p> <p>Adota estratégias adequadas à resolução de problemas e à tomada de decisões.</p> <p>Apresenta sentido de responsabilidade, confiança e é persistente no seu processo de ensino e aprendizagem, para adquirir novas competências e consolidar ou aprofundar as que já possui.</p> <p>Revela iniciativa e pertinência na participação em sala de aula.</p> <p>Revela empenho nas atividades propostas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testes de avaliação escrita 	<p>45%</p>
<p>Gramática</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece a origem e a evolução do português. • Explicita aspetos essenciais da fonologia, morfologia, sintaxe e semântica do português. 	<p>Apresenta comportamento adequado em sala de aula.</p>		