

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS - 2.º CICLO

ANO LETIVO 2024/2025

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do Aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação
<p><b>ORALIDADE</b> (compreensão e expressão)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Compreende textos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade.</li> <li>. Regista, trata e retém a informação.</li> <li>. Planifica, produz e apresenta textos orais, com diferentes finalidades, devidamente estruturados.</li> <li>. Capta e mantém a atenção da audiência.</li> </ul>	<p>A – Linguagens e textos            B – Informação e comunicação            C – Raciocínio e resolução de problemas            D – Pensamento crítico e pensamento criativo            F – Desenvolvimento pessoal e autonomia            H – Sensibilidade, estética e artística            I – Saber científico, técnico e tecnológico            J – Consciência e domínio do corpo</p>	<p>Fichas de avaliação</p> <p>Apresentações orais</p> <p>Fichas de trabalho</p>	<p>25%</p>
<p><b>LEITURA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Lê em voz alta, de forma expressiva, silenciosa e autónoma textos de diversas tipologias.</li> <li>. Explicita o sentido global de um texto:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifica tema(s), ideias principais e pontos de vista.</li> <li>- faz inferências, justificando-as.</li> <li>- compreende a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</li> <li>- reconhece a forma como o texto está</li> </ul> </li> </ul>	<p>A – Linguagens e textos            B – Informação e comunicação            C – Raciocínio e resolução de problemas            D – Pensamento crítico e pensamento criativo            F – Desenvolvimento pessoal e autonomia            H – Sensibilidade, estética e artística            I – Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<p>Questionários</p> <p>Trabalhos individuais e em grupo</p>	<p>10%</p>

	<p>estruturado.</p> <p>. Utiliza procedimentos de registo e tratamento de informação.</p>		Trabalhos de pesquisa	
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	<p>. Lê integralmente obras literárias de natureza narrativa, poética e dramática.</p> <p>. Interpreta adequadamente os textos de acordo com o género literário.</p> <p>. Identifica as marcas formais dos diversos textos.</p> <p>. Explica recursos expressivos utilizados na construção dos textos literários.</p> <p>. Valoriza a diversidade cultural patente nos textos.</p> <p>. Expressa reações aos livros lidos e ouvidos com recurso a suportes variados.</p>	<p>A – Linguagens e textos</p> <p>B – Informação e comunicação</p> <p>C – Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D – Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>F – Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>H – Sensibilidade, estética e artística</p> <p>I – Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<p>Caderno Diário</p> <p>Registos de observação</p>	10%
ESCRITA	<p>. Planifica, redige e revê os textos de diversas tipologias, construídos de acordo com o destinatário, a finalidade e o género, com eventual recurso às tecnologias da informação e/ou à internet.</p> <p>. Redige textos com coerência e correção linguísticas.</p>	<p>A – Linguagens e textos</p> <p>B – Informação e comunicação</p> <p>C – Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D – Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>F – Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>H – Sensibilidade, estética e artística</p> <p>I – Saber científico, técnico e tecnológico</p>		25%
GRAMÁTICA	<p>. Reconhece conteúdos gramaticais específicos.</p> <p>. Mobiliza e aplica adequadamente os conteúdos gramaticais.</p>	<p>A – Linguagens e textos</p> <p>B – Informação e comunicação</p> <p>C – Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>F – Desenvolvimento pessoal e autonomia</p>		10%

		I – Saber científico, técnico e tecnológico		
ATITUDES	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Realiza as tarefas solicitadas.</li> <li>. Participa de forma ativa, eficaz e produtiva, manifestando interesse e empenho pelas atividades propostas.</li> <li>. Revela autonomia, criatividade e espírito crítico.</li> <li>. Cumpre as regras da sala de aula.</li> <li>. Cooperar com os outros e respeita a sua opinião.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>E – Relacionamento Interpessoal</li> <li>F – Desenvolvimento pessoal e autonomia</li> <li>G – Bem-estar, saúde e ambiente</li> <li>H – Sensibilidade, estética e artística</li> </ul>	Registos de observação	20%