

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 2.º ANO
2023/24

Português

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação %
Oralidade	Sabe reter o essencial, está apto a compreender discursos. sabe expressar-se de forma adequada.	A B D E F I	Registos de trabalho individual e em grupo	50
Leitura e Escrita	Sabe ler fluentemente e atinge o domínio de técnicas básicas para a escrita de diversos tipos de textos.			
Educação Literária	Adquire hábitos de leitura encontrando nos livros motivação para ler e continuar a aprender.		Ficha de Avaliação trimestral	30
Gramática	Desenvolve a sua consciência linguística consolidando a capacidade de reflexão sobre o domínio das regras.			
ATITUDES	Cumprir as regras estabelecidas; Empenhar-se na realização de tarefas.		Registos de observação	20

Matemática

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação %
Números e Operações	Compreende os números até ao milhar, formas de representação dos números e relações entre eles; Compreende o significado das quatro operações e o modo como elas se relacionam entre si; Calcula e faz estimativas plausíveis; Resolve situações problemáticas utilizando diferentes estratégias.	B C D E F I	Registos de trabalho individual e em grupo	50
Geometria e Medida	Analisa as características e propriedades de formas geométricas bi e tridimensionais; Compreende os atributos mensuráveis dos objetos e as unidades e os processos de medição; Resolver situações problemáticas utilizando diferentes estratégias.		Ficha de Avaliação trimestral	30
Organização e Tratamento de Dados	Recolhe, organiza e representa dados qualitativos e quantitativos discretos, utilizando diferentes representações; Interpreta a informação representada e avalia a plausibilidade dos resultados; Resolve situações problemáticas utilizando diferentes estratégias.			
ATITUDES	Cumpra as regras estabelecidas. Empenha-se na realização de tarefas.		Registos de observação	20

Estudo do Meio

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação %
Sociedade	<p>Conhece o seu passado pessoal e familiar, enumerando datas, factos e locais significativos;</p> <p>Relaciona instituições e serviços que contribuem para o bem-estar das populações, com as respetivas atividades e funções;</p> <p>Reconhece a importância do diálogo, da negociação e do compromisso para a resolução pacífica de situações de conflito.</p>		Registos de trabalho individual e em grupo	50
Natureza	<p>Distingue os principais órgãos do corpo humano;</p> <p>Preserva a saúde e segurança do seu corpo, identificando situações de risco e refletindo sobre quais os comportamentos que concorrem para o bem-estar individual e coletivo;</p> <p>Reconhece a interdependência entre o meio físico (água, solo, clima...) e a preservação da biodiversidade;</p> <p>Caracteriza os seres vivos de acordo com as suas características observáveis;</p> <p>Localiza Portugal, na Europa e no Mundo em diferentes representações cartográficas, reconhecendo as suas fronteiras.</p>	B D E F G I	Ficha de Avaliação trimestral	30
Tecnologia	<p>Distingue vantagens e desvantagens na utilização da tecnologia;</p> <p>Prevê as transformações causadas pelo aquecimento e arrefecimento de materiais.</p>			

<p>Sociedade/ Natureza/ Tecnologia</p>	<p>Elabora itinerários do quotidiano, em plantas simplificadas do seu meio, assinalando diferentes elementos naturais e humanos;</p> <p>Reconhece que a água, o ar e o solo são essenciais à humanidade e identifica problemas de ordem ambiental existente no meio local;</p> <p>Coloca questões, levanta hipóteses e comunica resultados a partir da recolha e análise da informação, retirada de diferentes fontes de informação.</p> <p>Compara meios de comunicação e informação, atribuindo-lhes relevância pessoal e social.</p>			
<p>ATITUDES</p>	<p>Cumprir as regras estabelecidas;</p> <p>Empenha-se na realização de tarefas.</p>		<p>Registos de observação</p>	<p>20</p>

Educação Artística

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação %
Apropriação/ Reflexão	<p><u>Artes Visuais</u> Apropria-se e reflete sobre as artes que representam o mundo real ou imaginário e que tem a visão como principal forma de avaliação e apreensão.</p> <p><u>Expressão Dramática/Teatro</u> Desfruta de espetáculos teatrais e de outras práticas performativas de diferentes estilos e características emitindo opiniões e fazendo uma leitura crítica dos mesmos.</p> <p><u>Dança</u> Distingue e utiliza diferentes possibilidades de movimentação do corpo.</p> <p><u>Música</u> Desenvolve o sentido estético, aprecia e comenta as várias formas de expressão artística musical.</p>	D E F G H I J	Registos de observação direta	80
Interpretação/ Comunicação	<p><u>Artes Visuais</u> Interpreta, analisa e comunica no âmbito das artes visuais.</p> <p><u>Expressão Dramática/Teatro</u> Utiliza e recria o espaço e os objetos, em atividades de jogo dramático, situações do dia a dia e/ou imaginárias, quer individualmente ou em grupo, atribuindo-lhes diversos significados Analisa as situações dramáticas em jogo e ser capaz de emitir juízos de valor sobre o trabalho desenvolvido.</p> <p><u>Dança</u></p>			

	<p>Reconhece os efeitos benéficos (hábitos de vida saudável, melhoria da autoestima ...) e valor do desempenho artístico.</p> <p><u>Música</u> Executa e compreende processos técnicos e performativos de interpretação instrumental e vocal.</p>			
Experimentação/ Criação	<p><u>Artes Visuais</u> Experimenta e aplica técnicas e materiais com criatividade.</p> <p><u>Expressão Dramática/Teatro</u> Cria e representa personagens e situações, a partir de diferentes propostas e/ou por iniciativa própria, materializando-as de forma diversificada. Promove o respeito pela diversidade cultural.</p> <p><u>Dança</u> Recria e constrói sequências de movimentos a partir de diferentes temáticas e situações.</p> <p><u>Música</u> Experimenta processos próprios de diferentes formas de criação musical.</p>			
ATITUDES	<p>Cumprir as regras estabelecidas. Empenha-se na realização de tarefas.</p>		Registos de observação	20

Educação Física

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação %
Perícias e Manipulações	Realiza ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho.	E F G H I J	Registos de observação direta	80
Deslocamentos e Equilíbrios	Realiza ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, coordenando a sua ação para aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação.			
Jogos	Participa em jogos, ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos em jogos coletivos com bola, jogos de perseguição e jogos de oposição.			
ATITUDES	Cumprir as regras estabelecidas; Empenhar-se na realização de tarefas.		Registos de observação	20

Apoio ao Estudo

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação %
Iniciativa	Revela iniciativa; Executa os trabalhos com progressiva autonomia.	A B C D E F I	Registos de observação	80
Métodos de estudo e trabalho	Exprime dúvidas e dificuldades; Desenvolve hábitos e métodos de estudo; É responsável pela organização dos materiais, trabalhos e tarefas de rotina diária.			
Pesquisa, tratamento e seleção de informação	Revela atitudes de curiosidade, pesquisa e experimentação; Pesquisa, seleciona e trata a informação.			
ATITUDES	Cumprir as regras estabelecidas. Empenha-se na realização de tarefas.		Registos de observação	20

Oferta Complementar

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação %
Cidadania e tecnologias de informação e comunicação	Participa nas atividades propostas; Desenvolve aptidões de cidadão responsável; Utiliza tecnologias de informação e comunicação.	A B D E F G I	Registos de observação	80
ATITUDES	Cumprir as regras estabelecidas. Empenhar-se na realização de tarefas.		Registos de observação	20

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	
A - Linguagem e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento pessoal	F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência do Domínio do Corpo