

Expressão Artística

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação %
Apropriação/ Reflexão	<p><u>Artes Visuais</u> Apropria-se e reflete sobre as artes que representam o mundo real ou imaginário e que tem a visão como principal forma de avaliação e apreensão.</p> <p><u>Expressão Dramática/Teatro</u> Desfruta de espetáculos teatrais e de outras práticas performativas de diferentes estilos e características emitindo opiniões e fazendo uma leitura crítica dos mesmos.</p> <p><u>Dança</u> Distingue e utiliza diferentes possibilidades de movimentação do corpo.</p> <p><u>Música</u> Desenvolve o sentido estético, aprecia e comenta as várias formas de expressão artística musical.</p>	(1)	Avaliação trimestral	30
			Registos de observação direta	50
Interpretação/ Comunicação	<p><u>Artes Visuais</u> Interpreta, analisa e comunica no âmbito das artes visuais.</p> <p><u>Expressão Dramática/Teatro</u> Utiliza e recria o espaço e os objetos, em atividades de jogo dramático, situações do dia a dia e/ou imaginárias, quer individualmente ou em grupo, atribuindo-lhes diversos significados;</p>			

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação %
	<p>Analisa as situações dramáticas em jogo e ser capaz de emitir juízos de valor sobre o trabalho desenvolvido.</p> <p><u>Dança</u> Reconhece os efeitos benéficos (hábitos de vida saudável, melhoria da autoestima ...) e valor do desempenho artístico.</p> <p><u>Música</u> Executa e compreende processos técnicos e performativos de interpretação instrumental e vocal.</p>			
Experimentação/ Criação	<p><u>Artes Visuais</u> Experimenta e aplica técnicas e materiais com criatividade.</p> <p><u>Expressão Dramática/Teatro</u> Cria e representa personagens e situações, a partir de diferentes propostas e/ou por iniciativa própria, materializando-as de forma diversificada. Promove o respeito pela diversidade cultural.</p> <p><u>Dança</u> Recria e constrói sequências de movimentos a partir de diferentes temáticas e situações.</p> <p><u>Música</u> Experimenta processos próprios de diferentes formas de criação musical.</p>			
ATITUDES	<p>Cumpra as regras estabelecidas.</p> <p>Empenha-se na realização de tarefas.</p>		Registos de observação	20

(1)

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO

A - Linguagem e textos

B - Informação e comunicação

C - Raciocínio e resolução de problemas

D - Pensamento crítico e pensamento criativo

E - Relacionamento pessoal

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia

G - Bem-estar, saúde e ambiente

H - Sensibilidade estética e artística

I - Saber científico, técnico e tecnológico

J - Consciência do Domínio do Corpo