

Expressão Artística

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação %
Apropriação/ Reflexão	<p><u>Artes Visuais</u> Apropria-se e reflete sobre as artes que representam o mundo real ou imaginário</p> <p><u>Expressão Dramática/Teatro</u> Identifica diferentes estilos e géneros convencionais de teatro exprimindo a sua opinião.</p> <p><u>Dança</u> Distingue e utiliza diferentes possibilidades de movimentação do corpo e diferentes formas de ocupar o espaço.</p> <p><u>Música</u> Compara características rítmicas e melódicas.</p>	(1)	Avaliação trimestral	30
	<p><u>Artes Visuais</u> Interpreta e comunica no âmbito das artes visuais.</p> <p><u>Expressão Dramática/Teatro</u> Distingue, pela experimentação e pela reflexão, jogo dramático, improvisação e representação. Exprime opiniões pessoais.</p>		Registos de observação direta	50

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação %
	<p><u>Dança</u> Reconhece os efeitos benéficos (hábitos de vida saudável, melhoria da autoestima ...) e valor do desempenho artístico.</p> <p><u>Música</u> Interpreta rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz. Canta e toca, a solo e em grupo</p>			
Experimentação/ Criação	<p><u>Artes Visuais</u> Experimenta e aplica técnicas e materiais com criatividade</p> <p><u>Expressão Dramática/Teatro</u> Explora as possibilidades motoras e expressivas do corpo e da voz.</p> <p><u>Dança</u> Recria e constrói sequências de movimentos a partir de diferentes temáticas e situações.</p> <p><u>Música</u> Experimenta sons vocais. Explora fontes sonoras diversas.</p>			
ATITUDES	<p>Cumpre as regras estabelecidas. Empenha-se na realização de tarefas.</p>		Registos de observação	20

(1) **ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO**

A - Linguagem e textos

B - Informação e comunicação

C - Raciocínio e resolução de problemas

D - Pensamento crítico e pensamento criativo

E - Relacionamento pessoal

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia

G - Bem-estar, saúde e ambiente

H - Sensibilidade estética e artística

I - Saber científico, técnico e tecnológico

J - Consciência do Domínio do Corpo