

Disciplina: História da Cultura e das Artes

ANO DE ESCOLARIDADE: 10.º

2024/2025

PERÍODO LETIVO	DOMÍNIOS/TEMAS	CONTEÚDOS
1.º	<p>Criatividade e Ruturas</p> <p>A Cultura da Ágora – O homem da democracia em Atenas</p> <p>A Cultura do Senado – A lei e a ordem no Império</p>	<p>As grandes rupturas culturais e estéticas do século XX e XXI.</p> <p>A importância de Péricles para a consolidação da democracia ateniense. A Grécia como berço do urbanismo ocidental. A sociedade grega clássica. A Arte grega.</p> <p>A importância de Otávio. O urbanismo romano. O Direito Romano e o Latim. A Cultura e a Arte na Roma Imperial.</p>
2.º	<p>A Cultura do Mosteiro – Os espaços do Cristianismo</p> <p>A Cultura da Catedral - As cidades e Deus</p>	<p>Os reinos cristãos e a geografia monástica da Europa. A importância de Carlos Magno. O mosteiro e o castelo. O Românico. A Arte Islâmica.</p> <p>As grandes cidades da Europa e a sua organização. O papel dos letrados. A Peste Negra. A Arte Gótica. O Gótico em Portugal.</p>
3.º	<p>A Cultura do Palácio - Homens novos, espaços novos, uma memória clássica.</p>	<p>A relevância das rotas comerciais para o desabrochar de uma nova mentalidade e visão do mundo. Desenvolvimento da ciência Importância da Imprensa. O Humanismo. As cortes como centros irradiadores da cultura e das artes. O Renascimento. O Maneirismo.</p>