

Conteúdos Curriculares

PORTUGUÊS

2.º Ano

Domínios	Conteúdos
AO LONGO DO ANO	
ORALIDADE	<ul style="list-style-type: none"> - Identificação de intenções comunicativas perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos; - Escolha de informação relevante em função dos objetivos de escuta e registar por meio de técnicas diversas; - Clareza na fala e articular de modo adequado as palavras; - Formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia, usando a palavra na sua vez; - Em função da finalidade comunicativa, variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo; - Formulação de perguntas, pedidos e respostas a questões, considerando a situação e o interlocutor; - Planeamento, produção e avaliação dos seus próprios textos; - Reconto de histórias; - Descrição de situações vividas e imaginadas; - Representação de diferentes papéis comunicativos, em jogos de simulação e dramatizações.
LEITURA e ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> - Informação explícita; - Reconhecimento do essencial de textos; - Textos de características narrativa e descritiva; - Leitura com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido do texto; - Textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica). - Letra maiúscula e minúscula; - Fonemas (grafemas e dígrafos); - Textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar); - Acentos gráficos e til; - Ponto final e vírgula; - Textos coerentes e coesos, com concordância entre constituintes e correlação dos tempos Verbais, com sinónimos e pronomes; - Revisão de texto (individual e em grupo).

EDUCAÇÃO LITERÁRIA	<ul style="list-style-type: none"> - Antecipação do tema com base em elementos de paratexto e textos visuais (contos de fadas, lengalengas, poemas, etc.); - Obras literárias e textos de tradição popular; - Leitura de poemas e narrativas; - Diversidade cultural entre textos lidos ou ouvidos; - Dramatização de trava-línguas, lengalengas, poemas memorizados com treino de voz, gestos, pausas, entoação e expressão facial; - Escolha de livros para leitura, segundo as razões da sua escolha; - Reconto.
GRAMÁTICA	<p><u>1º Período</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Flexão nominal e adjetival quanto ao número; - Determinante artigo; - Nome (próprio e comum); - Classificação de palavras quanto ao número de sílabas; - Sinais gráficos e de pontuação. <p><u>2º Período</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Significado das palavras; - Sílabas tónica e átona; - Adjetivo; - Feminino dos nomes e adjetivos; - Coordenação copulativa e disjuntiva; - Infinito dos verbos; - Conectores de tempo, causa... <p><u>3º Período</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Verbos; - Pronome pessoal; - Significado conotativo; - Interjeição.