

## Conteúdos Curriculares - 1.º Ciclo

Português

4.º Ano

2023/ 2024

Domínios	Conteúdos
<b>Ao longo do ano</b>	
<b>ORALIDADE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Informação relevante</li> <li>- Técnicas diversas de registo</li> <li>- Factos e opiniões</li> <li>- Informação implícita, explícita, essencial e acessória</li> <li>- Expressão oral orientada (respeitar regras e papéis específico)</li> <li>- Partilha de ideia de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmos adequados)</li> </ul>
<b>LEITURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Textos:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Carta (revisão)</li> <li>✓ Narrativo</li> <li>✓ Poético</li> <li>✓ Informativo</li> <li>✓ Dramático</li> <li>✓ Lenda</li> <li>✓ Infográfico</li> <li>✓ Dialogal</li> <li>✓ Notícia</li> <li>✓ Entrevista</li> <li>✓ Banda desenhada</li> </ul> </li> <li>- Texto com características de:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ entrada de dicionário</li> <li>✓ artigo de enciclopédia</li> <li>✓ aviso</li> </ul> </li> <li>- Leitura fluente e segura</li> <li>- Leitura silenciosa e autónoma</li> <li>- Leitura e interpretação</li> <li>- Ideias chave do texto</li> <li>- Tema e assunto</li> </ul>
<b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Obras de literatura</li> <li>- Leitura de narrativas, poemas, textos dramáticos ou bandas desenhadas</li> <li>- Nas histórias ouvidas ou lidas, manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista.</li> </ul>

<p><b>ESCRITA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificação, textualização e revisão de textos</li> <li>- Textos escritos com utilização correta das formas de representação (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita)</li> <li>- Textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica.</li> <li>- Escrita, em diferentes suportes, de textos de géneros variados: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ narrativo</li> <li>✓ descritivo</li> <li>✓ de opinião</li> <li>✓ convite</li> <li>✓ diálogo</li> <li>✓ poesia</li> <li>✓ e-mail</li> </ul> </li> </ul>	
<p><b>GRAMÁTICA</b></p>		
<p><b>1º Período</b></p>	<p><b>2º Período</b></p>	<p><b>3º Período</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Regras de ortografia</li> <li>- Significados conotativos</li> <li>- Expansão e redução de frases</li> <li>- Sujeito e predicado (revisão)</li> <li>- Conectores discursivos</li> <li>- Flexão em número e género dos nomes e adjetivos</li> <li>- Graus dos nomes</li> <li>- Flexão dos adjetivos quanto ao grau</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Regras de ortografia</li> <li>- Determinantes interrogativos</li> <li>- Família de palavras</li> <li>- Verbos regulares e irregulares: pretérito imperfeito do modo indicativo e modo imperativo</li> <li>- Constituição de palavras: base, radical e afixos</li> <li>- Processos de formação de palavras</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Regras de ortografia</li> <li>- Pronome pessoal (forma tónica e átona)</li> <li>- Pronomes possessivos</li> <li>- Pronomes demonstrativos</li> <li>- Onomatopeias</li> <li>- Preposições</li> </ul>